

Alberto Lombardi

BIO

Alberto Lombardi, definito “Italian Fingerstyle Master” dalla rivista americana *Acoustic Guitar*, passa con disinvoltura da un tour acustico **fingerstyle** con **Tommy Emmanuel** (2022) ad un disco di canzoni **rock** (“Home” - 2020) realizzato con il leggendario sound engineer di *Springsteen* e *Rolling Stones*, **Bob Clearmountain**.

I suoi coinvolgenti show acustici sono composti sia da composizioni originali che da arrangiamenti per chitarra di grandi classici della tradizione italiana e internazionale. Il repertorio spazia dai grandi classici nostrani *Volare* and *Roma nun Fa la stupida stasera*, *Almeno tu Nell’universo*, ai **Beatles** a **Sting**, da **Stevie Wonder** a classici del jazz e del rock. Mescolando fingerpicking, flatpicking, looping, improvvisazione, la chitarra si trasforma in un’orchestra, sulla quale Alberto canta improvvisa con l’acustica e l’elettrica.

La voce di Alberto è stata spesso paragonata a quella di Sting

e le sue canzoni sono state elogiate da grandi della musica come **Nile Rodgers** (chitarrista e produttore di *Madonna* e *Bowie* e vincitore di numerosi Grammy).

Le collaborazioni di Lombardi sono molteplici, è stato in tour con l'international guitar Night di *Peter Finger*, con *Muriel Anderson*, *Tim Sparks*, ma anche con le cantanti degli **CHIC** e con il cantante west coast *Robbie Dupree*, pubblica per **Stefan Grossman** 4 metodi didattici e 3 album di chitarra acustica (Finger/Grossman) che hanno ricevuto recensioni entusiaste da importanti magazine chitarristici come *Acoustic Guitar* e *Vintage Guitar*.

Nel gennaio del 2020 Alberto ha concluso il suo primo tour degli **USA** ed è stato ospite di quasi tutti i principali festival italiani di chitarra acustica italiani (*Sarzana*, *Madame Guitar*, *Ferentino*, *ADGPA* etc). Ha suonato anche per illustri istituzioni come il *Los Angeles Museum of the Holocaust* e *The Italian institute of Culture in LA*.

Diplomato nella prestigiosa scuola di musica **Musicians Institute di Los Angeles** nel 1996

Come turnista Lombardi ha suonato con molti artisti italiani come Barbarossa, di Cataldo, Groff, Bertè, Alan Sorrenti, Tony Esposito, dal piccolo club allo stadio Olimpico di Roma, a San Siro, e al Pavillao Atlantico di Lisbona.

Da 25 anni produce dischi per se ed altri artisti nel suo studio, **Belairstudio** ai Castelli Romani.

Numeri social :

Followers : Youtube 35K - Facebook 17K - instagram 10K - TikTok 3K

Views : Youtube 3milioni - Facebook/Instagram reach ultimo anno 300K

Alberto è featured artist dei marchi

Maton Guitars, **B&G** guitars, *Kyser* capos and *Fred Kelly* picks.

"the record is killing, such great musicianship!"

Nile Rodgers

"Fantastic guitar player!"

Wow this is such a beautiful piece of music, you must be a very

big star in Italy..”

Bob Clearmountain

“Alberto... I listen to your CD, thank you!

*It sounds beautiful and your playing and arrangements are very
powerful.*

I wish you much success !! Big admiration to you .. “

Tommy Emmanuel